

klasa VII A

16.11.2020 r.

**Temat: W kręgu ludowych wyobrażeń – opowieść o przygodzie Bajdały.**

**Uczeń:**

- słucha w czasie lekcji online wzorcowej recytacji wiersza B. Leśmiana pt. Dusiołek (aplikacja Słuchapka),
- wypisuje wszystkich bohaterów z wiersza i krótko ich przedstawia,
- układa plan wydarzeń- korzysta z rozsypanki z zadania 2, s. 90,
- odpowiada pisemnie na pytania z zadania 3, s. 90,
- uczeń podaje skojarzenia do słowa: potworzyć
- zapisuje definicję neologizmu,
- rozmawia na temat sposobu przedstawienia świata i człowieka w ostatniej zwrotce utworu,
- w ramach pracy domowej porównuje tekst Leśmiana z wierszem J. Kochanowskiego i uzupełnia tabelkę

	<b>Czego chcesz od nas , Panie J. Kochanowski</b>	<b>Dusiołek B. Leśmiana</b>
Osoba mówiąca		
Świat		
Człowiek w świecie stworzonym przez Boga		
Sposób zwracania się do Boga		
Stosunek człowieka do Boga		

17.11.2020 r.

**Temat: Piszemy fragment utworu dramatycznego**

**Uczeń:**

- czyta przed lekcją dramat S. Lema Wierny robot,
- w czasie zajęć online określa problematykę utworu; w tym celu wykonuje ustnie zadanie 1 s. 96,

- wymienia inne utwory literackie lub filmowe, w których pojawia się motyw zagrożenia wynikający z przejścia przez maszyny kontroli nad człowiekiem,
- zapoznaje się z pojęciem dramatu (tabelka, s. 96) i sporządza krótką notatkę,
- odpowiada pisemnie na zadanie 3 s. 96,
- czyta wybrany fragment utworu z podziałem na role,
- w domu wykonuje zadanie 4 s. 96.

18.11.2020 r.

### **Temat: Plakat jako tekst kultury - funkcja plakatu**

#### **Uczeń:**

- na podstawie zadania wstępnego s. 97 tworzy definicję stresu,
- wyjaśnia na czym polega specyfika plakatu jako tekstu kultury; w tym celu odpowiada na pytania: czemu służy plakat?, jakie cechy powinien mieć plakat?, czego dotyczy plakat?,
- zapoznaje się z treścią plakatu, odczytuje również znaczenie symboliczne schodów (podręcznik, s. 97),
- wykonuje kolejno ustnie zadanie: 1,2,3,4 s. 97,
- tworzy notatkę według polecenia 5 s. 97,
- w domu wykonuje zadanie 6 s. 97,
- w domu wyszukuje w dostępnych źródłach informacje na temat pogańskich i chrześcijańskich obrzędów związanych z uroczystością Święta Zmarłych obchodzonego w różnych krajach,

19.11.2020 r.

### **Temat: Sprawdzian z treści lektury Dziady cz. II A. Mickiewicza**

#### **Uczeń:**

- wypełnia przygotowany w aplikacji MS Team test,
- po napisaniu omawia zawartość testu.

### **Temat: Tajemnicza noc Zaduszek.**

#### **Uczeń:**

- omawia zwyczaje związane z uroczystością Święta Zmarłych obchodzonego w różnych krajach,
- uzupełnia schemat skojarzeniami związanymi z pogańskimi obrzędami wywoływania duchów

- wyjaśnia, na czym polegał obrzęd dziadów,
- określa czas i miejsce wydarzeń,
- wymienia osoby biorące w obrzędzie i określa ich funkcje,
- odtwarza przebieg ceremonii poprzez ułożenie w odpowiedniej kolejności planu wydarzeń:
  1. zakończenie obrzędu wyprowadzeniem pasterki z pomieszczenia
  2. przygotowanie wnętrza kaplicy,
  3. zapalenie kądzieli przez Guślarza zapraszającego duchy lekkie,
  4. przybycie aniołków,
  5. pojawienie się widma,
  6. wezwanie duchów do przybycia na obrzęd,
  7. ukazanie się dziewczyny,
  8. rozpalenie świeconego ziela z wianka,
  9. przywoływanie pozostałych duchów poprzez rzucenie garści maku i soczewicy w katy kapliczki,
  10. wezwanie duchów o najcięższych winach,
  11. wystąpienie ostatniej zmory.
- wymienia działania poprzedzające pojawienie się zjaw,
- w domu zaznacza fragmenty dotyczące kolejno przywoływanych duchów(ich winy, kary i nauki moralnej).