

## Zadania z języka polskiego do realizacji w terminie od 12.03-22.03

### Klasa VI A

#### Sprawozdanie- podsumowanie

Uczniowie wykonują ćwiczenia na platformie LearningApps.org

Piszą sprawozdanie według polecenia 11 strona 223(podręcznik).

#### Z różnych okazji

##### **Polecenie dla ucznia**

Zapoznaj się z definicją **życzeń** (podręcznik, strona 215). Wykonaj ćwiczenia na platformie LearningApps.org

#### Z przymrużeniem oka

##### **Polecenie dla ucznia**

Przeczytaj tekst Hanny Szymanderskiej *Prima aprilis* (podręcznik, strona 217-219).

Odpowiedz pisemnie w zeszycie na pytania: 1,2,3,4,5 strona 219. W miarę możliwości odpowiedzi prześlij do nauczyciela przez aplikację meesenger lub na adres email: [dybowska26@wp.pl](mailto:dybowska26@wp.pl)

#### Życzenia i gratulacje- praca z zeszytem ćwiczeń online

##### **Polecenie dla ucznia**

Na stronie wydawnictwa gwo.pl wejdź w zakładkę *Uczę zdalnie z GWO*. Wybierz zeszyt ćwiczeń dla klasy 6. Rozwiąż ćwiczenia 1-3 strona 66-67.

### Klasa ILG

#### W kręgu sarmatyzmu

##### **Polecenie dla ucznia**

Przeczytaj uważnie tekst **W kręgu sarmatyzmu**(podręcznik, strona 217-219). Sporządź na jego podstawie notatkę według punktów:

1. Dlaczego Rzeczypospolitą w XVII wieku uznawano za potężne państwo?
2. Na jakich założeniach opierała się ideologia sarmacka i skąd czerpie swój rodowód?
3. Wymień charakterystyczne cechy stylu sarmackiego?

##### **Polecenie dla ucznia**

Odczytaj tekst Jana Chryzostoma Paska **Pamiętniki (fragmenty)** – podręcznik, strona 219-221 i odpowiedz pisemnie na pytania spod tekstu: 1,2, 3 strona 221.

#### Wpływ Wschodu i Zachodu na XVII - wieczną kulturą polską

##### **Polecenie dla ucznia:**

Odczytaj tekst Janusza Tazbira **Na styku kultur i systemów politycznych**(podręcznik, strona 222) i odpowiedz pisemnie na pytania 1,2, 3 strona 222-223.

Podpowiedź nauczyciela: w przypadku pytania 3 , skorzystaj z informacji o twórczości G. Marino (str. 208) oraz zastanów się, skąd szlachcic sarmata mógł czerpać inspiracje dla swojego ubioru, wyglądu broni. Przypomnij sobie, w jakich czasach urządzano uroczyste- pompatyczne pogrzeby.

### **Stylizacja i makaronizacja**

#### **Polecenie dla ucznia:**

1. Zapoznaj się z tekstem ze strony 223-224.
2. Zapisz w zeszycie, czym jest stylizacja oraz makaronizacja.
3. Wykonaj pisemnie zadania : 1, 2 strona 224.

### **Poetycki komentarz do obrazu Rembrandta *Lekcja anatomii doktora Tulpa***

#### **Polecenie dla ucznia:**

Przeczytaj tekst S. Grochowiaka *Lekcja anatomii (Rembrandta)*.

Wykonaj pisemnie polecenia: 1, 2, 3 , 4 , 5 str. 227

Katarzyna Pogorzała

